

# FINAL IRONY X

GAUFRE BREUSTIENNE

## Chapitre 16 : « Tu as trouvé les voix ! »

Temple de Shiva

### Distribution :

#### Breust

Narrateur (-20)  
Wakka (0 | Racaille)  
Yuna (+30)  
Rikku (+40)  
Priant de Shiva (+15 | Chinois)  
Seymour (+15)  
Barthello (-10)

#### Gaufre

Tidus (+10)  
Lulu (+30)  
Kimahri (-37)  
Auron (-15)  
Tromell (+15 | Italien)  
Voix 1 (-20)

#### Misery

Femme (-5)  
Voix 2 (-5)  
Voix 3 (+15)

### Musiques :

Liu Fang  
Jeremiad (*Suidakra*)  
Signs for the fallen (*Suidakra*)  
Over the seas (*Alestrom*)  
Nar sjelen hentes til helvete (*Dimmu Borgir*)  
Dawn in tir na nog (*Folkearth*)  
Victory fanfare

Neckbone (*Powerman 5000*)  
A dream that will end some time  
Päät pois tai hirteen (*Korpiklaani*)  
The sky beneath my feet (*Skyclad*)  
Guds fortapelse (*Dimmu Borgir*)  
Song of prayer ~ Yunalesca  
Domain of darksome ravens (*Folkearth*)

*/ Liu Fang /*

Priant de Shiva : Vous venez de pénétrer dans l'antre du Dragon. Ce sera aujourd'hui l'une des pires épreuves que vous aurez à vivre. Serez-vous à la hauteur ? Ceci n'est pas un exercice. Telle la Tortue noire du Nord qui tôt le matin regagne la marée, vous devrez trouver les voix.

*{ Ambiance d'hôpital }  
Transition*

Tidus : Eh bien ! On avance mine de rien ! Eux qui disaient que je les ralentissais... N'importe quoi ! Je me demande bien ce que ça va donner cette épreuve.

*/ Neckbone /*

Tidus : Mais... D'ailleurs, c'est bizarre, ça... Mais pourquoi je suis dans une petite salle blanche ? Ah, et il y a une porte !

*Tidus marche  
Tidus tente de clancher*

Tidus : Bon sang de porte ! Ah... saperlipopette, je suis enfermé encore une fois !

*Tidus se tape la tête à la porte*

Tidus : À l'aide ! Mais... que quelqu'un me sorte de là !

*Barthello s'approche*

Tidus : Quoi ? C'est quoi cette voix ?

*Barthello ouvre la porte  
/ \*\* Fin \*\* /*

Tidus : Barthello ? C'est toi ?

Barthello : Oui, comme tous les jours. Allez, allez, c'est l'heure d'aller voir le médecin, là.

Tidus : Quoi ? Mais qu'est-ce que tu racontes ? Et on est où là ?

Barthello : Allons, c'est rien, ne t'inquiètes pas, va. La mémoire va finir par revenir. Viens, viens, viens !

*Barthello pousse Tidus  
Barthello et Tidus marchent*

Tidus : Eh mais, pousse pas comme ça ! Et pourquoi j'ai une camisole ?

Barthello : Tu le sais très bien... Ça fait un moment que tu es interné maintenant.

***Barthello ouvre une porte***

Tidus : Interné ? Moi ? Mais de quoi tu parles ?

Barthello : Allez, allez, va t'asseoir, là. La consultation va bientôt commencer.

***Barthello marche***

Tidus : Mais, attends ! Il n'y a personne dans la pièce ! Et il est où le médecin.. ?

***Barthello claque la porte***

***Barthello ferme à clef***

Tidus : Ok, d'accord, génial... Je comprends rien à rien !

Narrateur : Bonjour Citron.

***/ Jeremiad /***

Tidus : Narrateur ? C'est toi ? Ah, ce que je peux être content de t'entendre pour une fois !

Narrateur : Non non non, je ne suis pas ce « Narrateur » dont tu parles. Je suis ton médecin, Citron.

Tidus : Allez, arrête de déconner ! Je te crois pas une seconde ! Et si t'étais vraiment médecin, je te verrai et tu ne m'appellerais pas « Citron » !

Narrateur : Je t'appelle « Citron » car c'est toi qui m'a demandé de te surnommer ainsi. Et si tu ne me vois pas, c'est parce que je suis derrière la vitre, là.

***Narrateur tapote contre la vitre***

Tidus : C'est quoi ce délire ?

Narrateur : C'est le tien, Citron. Tu t'es inventé tout un monde centré sur ta petite personne dans lequel tu tiens le rôle principal. On en a déjà parlé et je te le redirai autant de fois que nécessaire. Je pense que c'est le manque d'affection de tes parents et la disparition de ton père qui t'ont mis dans cet état.

Tidus : Pardon ?

Narrateur : Sans oublier ton incompetence en tant que joueur de Blitzball face à un père mondialement connu pour ses prouesses dans ce domaine.

Tidus : Mais, quoi ?

***/ A dream that will end some time /***

Narrateur : Spira, comme tu l'appelles, est un monde imaginaire dans lequel tu t'enfermes pour échapper à la réalité. Tu t'es aidé de ce qui t'entourait pour rendre ce monde encore plus réaliste.

***/ Jeremiad /***

Tidus : Donc tout est faux ? Je ne suis donc pas aussi incompetent que sur Spira ?

Narrateur : Non malheureusement, ton incompetence est bien réelle, elle.

*Bipper sonne*

Narrateur : Ah, c'est mon bipper, je vais devoir te laisser pour aujourd'hui. Barthello !

*Barthello déverrouille et ouvre la porte  
Barthello entre*

Barthello : Oui ?

Narrateur : Emmène-le dans la salle de détente avec les autres.

*Barthello et Tidus marchent*

Tidus, à lui-même : Mais je nage en plein délire, là...

*/ Signs for the fallen /  
Wakka chante en fond*

Barthello : Et pourtant ! Tu vois le gars là-bas ?

Tidus : Le technicien de surface ?

Barthello : Oui. Eh bien, il s'appelle Wakka, tu vois.

Tidus : Nan ?

Barthello : Juste derrière en camisole rouge, c'est Auron. Encore un que tu as intégré dans ton monde imaginaire.

*Auron joue au ping-pong en fond*

Tidus : Quoi ?

Barthello : Et ta femme, c'est Yuna !

Tidus : C'est pas vrai ? Bah, c'est pas si mal finalement...

Femme : Barthello ! Viens ici !

Tidus : Et elle, j'imagine que c'est Dona ?

Barthello : Nan, ce n'est que la femme de ménage.

Tidus : Et c'est qui le chinois dans le coin, là ?

Barthello : Quel chinois, enfin ?

Tidus : À côté de l'enfant en violet, là !

Barthello : Il n'y a aucun enfant à l'Hôpital Psychiatrique de Saint Seymour.

*/ Päät pois tai hirteen /*

Tidus : Ah ? Alors ça doit être vrai... Ah, je suis bien fou. Dans ce cas, tout le monde trouvera normal qu'un fou fasse ça !

*Tidus court  
{ Explosions }*

Tidus : Lâche-moi, toi ! Je vais tous vous tuer dans l'ordre en vous envoyant un cône de glace ! Mouahahah ! Je suis machiavéliquement fou !

*Barthello se jette sur Tidus  
Tidus esquive Barthello*

Tidus : Tiens tu m'as loupé grosse brute ingrater ! Et voilà pour Auron ! Prends ça dans ta face, ça c'est pour m'avoir amené dans ce monde pourri !

*Tidus frappe Auron  
Auron pleure*

Tidus : Et prends ça Wakka dans ta face !

*Tidus frappe Wakka  
Wakka s'insurge*

Tidus : Et il y en a même pour le petit chinois !

*Tidus tente de frapper le chinois qui disparaît  
Le monde s'effondre  
/ \*\* Fin \*\* /*

*{ Ambiance des trois voix }*

Tidus : Eh mais... le chinois a disparu ! C'est quoi ce monde, là, qui se détruit ? Aaah ! Mais je suis où là maintenant ?

Priant de Shiva : Tu as trouvé les voix.

Tidus : Qui est là ?

Voix 1 : Comment a-t-il fait ?

Tidus : Hein ?

Voix 3 : Oh ! C'est vraiment l' élu !

Voix 2 : Qu'il soit l' élu ou pas, s'il reste ici, on a bientôt gagné !

Tidus : Eh oh ! Je vous entends, hein, vous savez !

Voix 1 : Venez, sauvons-nous...

*Reconstruction du monde  
| Over the seas |  
{ Ambiance floue de combat }*

Yuna : On va se faire bouffer dans des escaliers ! C'est encore pire que se faire bouffer tout court !

Lulu : En même temps, si t'avais de meilleures chimères, on en serait pas là !

Rikku : Paraît que les chimères évoluent avec l' invokeur !

Auron : Voilà qui explique tout !

Tidus : Ça explose de partout maintenant...

Yuna : Et Tidus, il a quoi ? Pourquoi il est allongé par terre ?

Kimahri : Lui, épreuve, à finir !

Wakka : Il fonce dans le piège à chaque fois au lieu de nous suivre, quoi.

Auron : Épreuve ou pas, je trouve qu'il a toujours une bonne raison pour glander, l'autre.

Yuna : Attendez, je vais le réveiller ! À dada sur son bidet, crotte et puis y saute dessus ! Wouh !

*Yuna saute sur Tidus  
Tidus se réveille sèchement  
{ Ambiance de combat }*

Tidus : Aaah, ma tête ! Mais qu'est-ce qu'il s'est passé ?

*Anima attaque Tidus*

Wakka, Rikku, Auron : Citron !

Tidus : Aaah, la vache ! Anima !

*/ The sky beneath my feet /  
Tidus court  
Anima attaque Tidus  
Tidus essaie d'attaquer Anima*

Wakka : Il se débrouille plutôt bien, non ?

Auron : Mouais.

Wakka : Tu crois qu'on devrait lui dire qu'il a laissé son épée au sol ?

Auron : Non.

Wakka : Et qu'un cure-dent ne sert à rien contre Anima ?

Auron : Non non non, pas la peine non plus.

Tidus, en fond : Et paf, dans le bidon !

*Anima crie  
Explosion  
{ \*\* Fin \*\* }  
Anima disparaît*



*/ Nar sjelen hentes til helvete /*

Wakka : Ouaaaah, il a réussi à avoir Anima ! Classe !

Seymour : Nooon, son bidon d'Achille !

*Kimahri frappe Seymour*

Auron : Merci Kimahri.

Kimahri : Seymour, kaput.

Tidus : C'est bon, encore une fois, je suis sain et sauf ! En pleine santé ! Merci les gars, merci.

Yuna : Mais pourquoi Seymour nous a attaqué ?

Tidus : Ah bah ça fait plaisir d'avoir autant d'attention ! Merci les gars !

Auron : Bah...

Wakka : Ouais, c'est vrai ça, pourquoi il nous a attaqué l'autre, déjà ?

Tidus : Et c'est pas comme si j'avais fait exploser un monstre géant à moi tout seul, hein !

*/ Guds fortapelse /*

Seymour, agonisant : Vous avez refusé ma proposition de mariage, vous allez souffrir !

*/ Nar sjelen hentes til helvete /*

Auron, en en faisant des caisses : Mais de quoi il parle l'autre, là ?

Tidus : Nan mais ne vous inquiétez pas pour moi, hein...

Yuna : Aucune idée !

*Seymour meurt*

Narrateur : Arf, il est mort, lui. C'est bizarre tout ça... Vite, barrez-vous avant que quelqu'un l'apprenne !

Tidus : Et personne ne veut savoir pourquoi j'avais un cure-dent ?

*Groupe court*

*/ Dawn in tir na nog /*

Tidus : Apparemment non...

*Tidus court*

Yuna : Bonjour monsieur Tromell ! On a fait bobo à Seymour !

Lulu : Yuna !

Yuna : Il est mort dans la salle du priant.

Lulu : Mais qu'est-ce que tu fous ? Cours !

Tromell : Quoi, comment ça ? Arrêtez ces hérétiques !

***Yuna court***

*{ Course poursuite }*

Tidus : Ah mais, c'est qu'ils sont rapides les petits !

Wakka : Bah, ce sont des guados, pas des clodos !

Yuna : Vous pensez que les guados c'est plus rapides que les chocobos ?

Tidus : Ah bah, il n'y a qu'un seul moyen de savoir, hein...

Auron : C'est dans ces moments-là qu'on aimerait bien une petite diversion !

Narrateur : Attendez, attendez, attendez, je regarde le scénario, là...

*Narrateur part chercher le scénario*

Lulu : Fais vite, sinon c'est à notre enterrement que tu vas raconter la fin de l'histoire ! Allez grouille-toi !

Narrateur : Ne me pressez pas !

*Narrateur feuillette*

*Tidus essaie de chevaucher un guado*

*Auron engueule Tidus*

*Yuna est contente*

Narrateur : Alors, Yuna part de Besaid... Kilika blabla... Luca, on retrouve Auron... Blabla... Tidus mal coiffé... Blabla... Sélénos... Blabla... Ah, voilà, Macalania ! Alors, sous-section 4, annexe D...

Auron : Prends tout ton temps, hein ! On est pas pressé, nous...

Narrateur : Ne me pressez pas, j'ai dit ! Bien, temple de Shiva ! Alors, eh bah voilà, Yuna a le pouvoir de demander aux animaux de l'aider ! C'est écrit, c'est écrit !

Yuna : Ah oui ! C'est vrai, ça ! Je m'en souviens !

Tidus : Et euh... C'est que maintenant que tu nous le dis, c'est ça ?

Yuna : Ben, c'est que... Mon oncle il était parti et... euh... bah moi je pouvais pas parce que...

Lulu : Et t'attends quoi ? Allez, vas-y, appelle, fonce !

*/ Song of prayer ~ Yunalesca /*

Yuna, *invoquant la nature* : Oooh la nature ! Oooh les animaux ! Oooh j'ai plus de chaussures ! Oooh venez m'aider plutôt !

*Yéti apparaît*

*{ \*\* Fin \*\* }*

*/ \*\* Fin \*\* /*

Wakka : Genre, en plus, c'est un Yéti qui vient nous aider, quoi !

*Guados fuient*

Tidus : Ouais, c'est ça, ouais ! Fuyez, bande de noobs !

*/ Victory fanfare /  
Yéti se retourne vers le groupe  
/ \*\* Fin \*\* /  
Yéti saute sur place*

Lulu : Mais il va briser la glace du lac si il continue comme ça !

Narrateur : Yuna, fais quelque chose !

Yuna : D'accord !

*Yuna marche*

Yuna : Je sais pourquoi tu es comme ça, petit Yéti. Tu veux un bisou de tata Yuna, hein ?

*Yéti baffe Yuna  
Glace se brise  
Groupe tombe  
/ Domain of darksome ravens /*

Narrateur : N'importe quoi ! Pourquoi ce Yéti les a attaqué ? Pourtant c'est bien écrit que Yuna invoque un Yéti et... et ne le contrôle pas... Ok, bon, ok. J'avais pas tout lu, mais ça, ils ne le sauront jamais ! Quoi qu'il en soit, ils ne sont jamais tombés aussi bas !

**\*\* Fin \*\***

Ce que vous ne savez pas

L'invocation de la nature est un art qui ne connaît que très peu d'adeptes malgré son utilité certaine. À vrai dire, c'est une pratique ancienne dont on dit qu'elle a été mise au point par les Al bheds. Le procédé d'invocation est similaire à celui d'appel des chimères, si ce n'est qu'il n'est pas basé sur la foi aveugle mais sur la volonté de l'appelant. Yevon engagea une campagne d'extermination des pratiquants il y a environ cinq ans. Yuna, qui a appris de son oncle Cid, fut bien entendu épargnée, parce que fille de Grand Invokeur.