

FINAL IRONY X

GAUFRE BREUSTIENNE

Chapitre 21 : « Vous êtes cuits comme des rats ! »

Profondeurs de Bevelle

Distribution :

Breust

Narrateur (-20)
Wakka (0 | Racaille)
Rikku (+40)
Seymour (+15)
Barthello (-10)
Garde (-5)
Priant de Shiva (+15 | chinois)
Priant de Valefore (+10 | allemand)

Gaufre

Tidus (+10)
Lulu (+30)
Kimahri (-37)
Auron (-15)
Isaaru (+5)
Garde 2 (+10)
Sbire (+20)
Priant d'Iffrit (+5 | hippie fou)
Priant d'Ixion (-10 | cheveu sur la langue)

Misery

Dona (-5)

Musiques :

Kelvar sweethearts (*Diablo Swing Orchestra*)
Wandering flame (*Smooth McGroove - Youtube*)
Via purifico (*Final Fantasy X HD*)
Wald der Freiheit (*Equilibrium*)
Twilight tavern (*Ensiferum*)

Pursuit (*Final Fantasy X HD*)
Assault (*Final Fantasy X HD*)
Snuffel (*Equilibrium*)
Temple players (*Final Fantasy X HD*)
The sky beneath my feets (*Skyclad*)

| Kelvar sweethearts |
Groupe court
Interjections par le groupe en fond

Narrateur : C'est la folie, l'équipe se précipite pour retrouver Yuna.

Hymne des Priants en fond

Narrateur : Ils entendent des voix qui émanent de la chambre du priant, et ils ignorent la salle de l'épreuve au péril de leur vie. Faut dire qu'ils sont poursuivis par les sbires de Seymour après avoir bien pourri son mariage ! La ville est complètement verrouillée, ils ont bloqué toutes les sorties, c'est une vraie quarantaine. Je ne suis pas sûr qu'ils...

Porte s'ouvre
| Pursuit |

Narrateur, *terminant silencieusement* : ... s'en sortent vivants ce coup-ci...

Tidus : Euh... Wakka ? Ce serait pas Yuna, là, au milieu ?

Wakka : Non mais chut ! Tidus, t'abuses là...

Tidus : Mais c'est peut-être dangereux !

Lulu : Silence, du Citron !

Tidus : Mais va falloir ruser, là, pour s'approcher, elle est entourée de quatre gus...

Auron : Mais tais-toi ! Regarde ça, c'est magnifique, c'est spirituel !

Travelling
| Wandering flame |
{ Rituel d'entretien sacré }

Priant de Shiva : Yuna, tu peux approcher, maintenant !

Yuna s'avance

Priant d'Ifrit : Tu es rentrée dans le cercle fermé des invokeurs qui ont réussi toutes les épreuves.

Priant de Valefore : Tu as prouvé ta valeur, nous allons t'aider à libérer et maîtriser la chimère de notre frère le plus puissant - Bahamut !

Priant d'Ifrit, *scandant* : Ba-Ha-Mut ! Ba-Ha-Mut !

Priant de Shiva : Il faut que tu comprennes, Yuna. Les épreuves ne sont pas finies. Contrairement aux autres invokeurs, ta tâche ne consiste pas qu'à détruire Sin.

Yuna : Comment ça ?

Priant d'Ifrit : Tu dois aussi anéantir les 3 frères.

Priant d'Ixion : Fort heureusement, tu es suivie par L'Élu.

Priant d'Ifrit, scandant : L'é-Lu ! L'é-Lu !

Tidus, en fond : Wo wo, du calme, là. Comment ça, elle est suivie, Yuna ?

Auron, en fond : Mais c'est toi, L'Élu, espèce de Citron aux neurones acidifiés !

Priant de Shiva : Spira est de plus en plus instable à mesure que les trois frères gagnent en puissance.

Priant d'Ixion : Même si je n'ai jamais voté pour cet Élu...

Lulu, commentant en fond : Faut dire que personne n'irait voter pour lui...

Priant d'Ifrit : Ne soit pas si médisant... Il est cool, man... C'est un pot... Mais de lamas entre nous, hein ? Par si il y a des lamas, je les tues, je les zigüewa !

Priant de Valefore : De toutes façons, c'est ni le moment, ni le lieu, pour avoir ce débat. C'est l'Élu de Bahamut, point final.

Priant de Shiva : Yuna es-tu prête ?

Yuna : Euh...

Priant de Shiva : Alors tous avec moi.

Tous les priants, chantant religieusement : Baaa-Haaa-Muuut...

***Priants donnent le pouvoir de Bahamut à Yuna
{** Fin **}***

*Porte s'ouvre
Yuna sort
| Assault |*

Tidus : Yuna ! Tu vas bien ?

Yuna : Tidus, je crois que mes amis priants t'aiment bien.

Sbires tentent de défoncer la porte

Lulu : On s'en sortira jamais si on reste tous ensemble.

Sbire, derrière la porte : Vous êtes cuits comme des rats !

Auron : Pas le choix, on va devoir fuir !

Kimahri : Bastapamouf ? Bastamouf ? Bastapamouf ?

Rikku : Désolé, mon Kimmy, mais c'est pas encore l'heure de se battre.

Auron : Faut qu'on brouille les pistes pour pas qu'ils retrouvent Yuna. Va falloir se séparer en petits groupes.

Sbire, derrière la porte : Ca sent le sapin pour vos carottes !

Yuna : On fait quoi alors ?

Auron : Yuna, toi, tu vas par là avec Kimahri et Wakka. Ils sauront te protéger.

Wakka : Ouais, allez, Yuna, Kim' ! Allez, venez, allez, go, ouais !

Wakka court

Kimahri : Mouf, mouf, pas mouf ?

Yuna et Kimahri courent

Yuna, en courant : J'arriive !

Tidus : Je serais bien resté avec Yuna, moi !

Lulu : Ah ça...

Sbire, derrière la porte : Pour vous, c'est la fin des peines perdues !

Auron : Citron, t'arrêtes de rêver et tu me suis, on va par ici.

*Auron commence à partir
Auron parle en marchant*

Lulu, à la Wakka : Wo, wo, wo, wo, wo ! Du calme, là !

Auron, au loin : Que-oi encore ?

Lulu : Non mais sans déconner, tu comptes vraiment me laisser seule avec l'autre potiche ? Moi, hein, vraiment ?

Auron : Question de logique. On prend moins de risque avec elle si elle ne se trouve pas avec des mecs.

Rikku : Oh !

Lulu : Oh...

Tidus : Oh !

Auron : Hein ?

Sbires tambourinent de plus en plus fort sur la porte

Sbire, derrière la porte : Rien ne sert de courir, il faut mijoter dans le poing !

III

Transition spatiale
Ambiance lugubre
| Via purifico |

Wakka : C'est pas normal tout ça, c'est quoi cet endroit ?

Kimahri : Ca, être, Via Purifico !

Yuna : Ouah ! C'est comme dans les livres de papa !

Wakka : Nan mais comment tu délirés, tu sais même pas lire, Yuna !

Yuna : Eh, regardez là-bas, c'est Dona !

Wakka : Ah ouais !

Yuna : Youhou Dona !

Wakka : Mais comment savoir si elle est de notre côté , quoi ?

| Snuffel |

Dona, au loin : J'ai ordre de vous arrêtez !

Wakka : Eh bah, ça a le mérite d'être clair, au moins !

Kimahri : Bastamouf !

Kimari court

Dona, au loin : Barthello ! Occupe-toi du grand tout bleu !

Barthello, au loin : Ah, là ! Là, je vais me faire plaisir, là !

Combat Kimahri/Barthello en fond
Yuna marche

Wakka, à gauche : Oh, Yuna, là ! Tu vas où comme ça ?

Yuna : C'est un duel d'invokeurs. Un combat que je dois mener toute seule.

Wakka, à gauche : Heu, Yuna, là... Tu es sûr de comprendre ce que tu dis ?

Yuna : Ne pose pas de questions, Wakka.

Yuna marche

Dona : C'est très digne de ta part, petite écervelée !

Wakka, à gauche : Ouah, les ennuis continuent, quoi ! Voilà Isaaru !

Isaaru, au loin : Arrête-toi Yuna ! Tu es à moi.

Dona : Tu ne pourras plus t'échapper ! On est deux contre toi maintenant !

Isaaru, s'approchant de Dona : Tu ne m'auras pas avec ton déguisement ridicule !

Isaaru attaque Dona

Dona : Mais pourquoi tu m'attaques, Isaaru ?

Isaaru : Je t'ai reconnue tout de suite, Yuna !

Isaaru attaque Dona

Dona : Mais arr... arrête ! C'est moi, c'est Dona !

Isaaru insiste et attaque Dona

Wakka, à gauche : Vite, courez ! On se casse tant qu'ils ne nous regardent pas, quoi !

Dona : Barthello, ici ! Et toi, Isaaru, je suis Dona ! Dona, Dona, Dona ! C'est quand même pas compliqué.

*Transition spatiale
Lulu et Rikku marchent
Silence pesant
| Wald der Freiheit |*

Rikku : Dis, Lulu...

Lulu, à voix basse : Tais toi, on va se faire repérer ! La discrétion, c'est ma spécialité !

Rikku, à voix basse : C'est juste une petite question...

Lulu, à voix basse : Bon, vas-y.

Rikku, à voix basse : Pourquoi on prend pas l'ascenseur, là-bas ?

Lulu, à voix basse : Tu ne vois pas qu'il y a un garde à l'intérieur ?

Rikku : Eh oh !

Rikku s'approche de l'ascenseur

Lulu : On a dit "discrétion" !

Lulu rejoint Rikku

Rikku : Monsieur dans l'ascenseur !

Garde : Ah, bonjour mesdames, quel étage pour vous ?

Rikku : Comme c'est... amical !

Lulu : Euh... L'allée principale ?

Garde : Ok, d'accord...

*Garde appuie sur un bouton (pouic)
Portes se ferment
Ascenseur démarre*

Garde : Vous m'avez l'air pressées, vous allez où comme ça ?

Rikku : Oh ! Où vous voudrez, beau gosse !

Lulu, soupirant : Pfff... On veut rejoindre l'allée. Et vite !

Rikku : Lulu, sois pas si rude ! Alors, voilà le marché. Si vous arrêtez de nous poser des questions, on peut faire semblant que l'ascenseur a une panne, et vous, vous... profitez de deux jeunes femmes sans défense...

Lulu : Oh oh ! Non mais ça va pas la tête, là ? Du calme, hein, oh !

Garde : Je suis pas sûr de comprendre, vous êtes sans défense et vous avez besoin que je vous protège ?

Rikku : Oh ! Oh oui ! Oh c'est pas mal, ça aussi ! On a qu'à dire qu'on est poursuivies et que vous devez nous emmener chez vous, en cachette.

Lulu : Rikku, stop ! Je te préviens, je maîtrise la magie Silence !

Garde 2, par talkie-walkie : Attention, attention... Recherchons sept individus s'enfuyant de la salle du priant. Ne laissez sortir personne du temple.

Garde : C'est marrant ça, si vous aviez été cinq de plus, j'aurais dû vous menotter.

Rikku : Oh oui ! Oh les menottes, oui !

Lulu : Ouais, ouais, ouais... Super drôle, morte de rire... Ah ah...

*Ascenseur arrive
Portes s'ouvrent
| Temple players |*

Garde : Nous voilà arrivés. Allée principale, mesdames !

Rikku : Si je vous dis que je peux trouver cinq autres bons amis, vous seriez prêt pour un plan à huit ?

Garde : Je ne comprends pas, vous ne descendez pas ici ?

Lulu : Si, si, mais je jette juste un coup d'oeil avant de sortir. Simple précaution.

Rikku : Dîtes, vous... vous n'avez pas répondu.

Lulu : Ça m'a l'air bon. Allez, viens vite, Rikku !

Lulu marche

Rikku : Ah ! Bon, bah... à une prochaine alors !

Rikku marche

Garde : Euh... Oui, oui. C'est ça. À une prochaine alors...

| **** Fin **** |

*Transition spatiale
Ambiance d'égouts
Hymne des Priants en fond
Auron marche*

Auron : Allez, suis-moi !

Tidus : Mais... C'est dégueulasse ! T'as vu ça ? On dirait une... une bouse de shoopuf !

Auron : Mais fais-moi confiance, je les connais par coeur ces égouts...

Tidus : Par coeur ? Les égouts, vraiment ?

Auron : Oh, et puis... dépêche-toi, hein ! Sinon on va se prendre les...

Gros bruit sourd en fond

Auron : Ah merde...

Tidus : Mais qu'est-ce que quoi qu'est que quoi ?

Niveau d'eau sale monte

Auron : C'est la fin de la prière, tous les Yevonites vont se lâcher... Si tu veux survivre, lève bien les bras en l'air.

*Tidus et Auron sont submergés
La marée passe*

Tidus : Oh non ! J'en ai plein les cheveux ! Mais pourquoi tu m'as dit de lever les bras ?

Auron : Allez, viens, arrête de jacasser, je vais te montrer quelque chose...

*Auron et Tidus marchent
Porte s'ouvre*

Tidus : Ouah !

Auron : Eh oui ! On appelle ça la Tour de Pisse.

Tidus : C'est très beau... enfin, je crois. Mais d'où tu connais tout ça, Auron ?

Auron : Ah ! Ça date d'avant ma rencontre avec ton père. À l'époque, je venais souvent ici pour prier à une meilleure vie. Ces égouts, je les ai vu naître. Je les connais comme ma poche.

Tidus : T'étais surtout complètement bourré et tu finissais dans le caniveau !

Auron : Nan mais si tu continues comme ça, je vais te faire monter d'une octave, moi !

Tidus : Oh là, là ! Hey, du calme, hein ! Fais-nous sortir d'ici plutôt !

Auron, *grognon* : Hum...

Auron marche

Auron : Cette échelle...

*Tidus et Auron montent à l'échelle
Auron baragouine en montant
Trappe s'ouvre
| Twilight tavern |
Le groupe combat Seymour en fond*

Tidus : Oh la vache, eh, Seymour !

Seymour, *au loin* : Pauvre fous ! Voyez que ce que la mort vous réserve !

Seymour se transforme en Seymour Spectral en fond

Tidus : Auron, vite !

Auron : Allez, go !

*Tidus et Auron rejoignent le groupe
Seymour termine sa transformation*

Yuna : Ouais, bah, j'ai trop bien fait de pas me marier avec toi ! T'es trop laid, que d'abord !

Seymour attaque avec sa magie

Wakka : Oh la vache, eh, on se se défoncer, quoi ! Demi-tour, vite !

*Groupe court vers la sortie
| The sky beneath my feets |*

Narrateur : Ca y est ils s'échappent ! Ils y ont cru un instant, mais ce n'est pas pour tout de suite qu'ils battront Seymour. Faut dire qu'il s'est transformé en une sorte de fantôme mortel. Mouais, bah, pour le prochain épisode, on sera peut-être enfin au calme...

***** Fin *****

Ce que vous ne savez pas

Les égouts de Bevelle ont leur petite anecdote amusante. Nous sommes au moment de leur construction, ou en tout cas de leur reconstruction après la dernière destruction de la ville par Sin. On raconte que la plupart des ouvriers, bénévoles survivants, étaient souvent bourrés (pour oublier Sin) et se faisaient de drôles de paris (pour passer le temps), dont certains restèrent inscrits dans le béton. C'est ainsi que les touristes sont nombreux à venir voir la silhouette d'un phallus sur le plafond de la salle qui contient la majestueuse tour de Pisse.